

ZARZĄDZENIE NR 453/24
PREZYDENTA MIASTA SZCZECIN
z dnia 26 sierpnia 2024 r.

w sprawie ustalenia zasad wynagradzania dyrektorów instytucji kultury, dla których organizatorem jest Gmina Miasto Szczecin

Na podstawie art. 30 ust. 2 pkt 5 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz. U. z 2024 r. poz. 609, 721), art. 32 ust. 2 pkt 5 w związku z art. 92 ust. 1 pkt 2 ustawy z dnia 5 czerwca 1998 r. o samorządzie powiatowym (Dz. U. z 2024 r. poz. 107), art. 31 i art. 31a ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2024 r. poz. 87) art. 6 ust. 1 ustawy z dnia 3 marca 2000 r. o wynagradzaniu osób kierujących niektórymi podmiotami prawnymi (Dz. U. z 2019 r. poz. 2136) **zarządzam, co następuje:**

§ 1. Ustala się zasady wynagradzania dyrektorów instytucji kultury, dla których organizatorem jest Gmina Miasto Szczecin oraz przyznawania im innych świadczeń związanych z wykonywaną pracą.

2. Wysokość miesięcznego wynagrodzenia dyrektorów instytucji kultury ustalana jest z uwzględnieniem: liczby zatrudnionych pracowników, profilu i zakresu działalności statutowej oraz wielkości budżetu instytucji.

§ 2. Dyrektorom instytucji kultury przysługuje wynagrodzenie miesięczne obejmujące następujące składniki:

- 1) wynagrodzenie zasadnicze;
- 2) dodatek funkcyjny, na zasadach określonych w rozporządzeniu Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 22 października 2015 r. w sprawie wynagradzania pracowników instytucji kultury (Dz. U. z 2015 r. poz. 1798), zwanym dalej: „rozporządzeniem”, z uwzględnieniem szczegółowego opisu kryteriów przyznania dodatku funkcyjnego wraz z odpowiadającą im punktacją, które określa **załącznik nr 1** do zarządzenia.
- 3) dodatek za wieloletnią pracę, na zasadach określonych w ustawie z dnia 25 października 1991 roku o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2024 r. poz. 87), zwanej dalej: „ustawą o działalności kulturalnej” oraz w rozporządzeniu;
- 4) dodatek specjalny, na zasadach określonych w ustawie o działalności kulturalnej oraz w rozporządzeniu; wzór wniosku o przyznanie dodatku specjalnego stanowi **załącznik nr 2** do zarządzenia.

§ 3. Dyrektorom instytucji kultury przysługuje wynagrodzenie zasadnicze w wysokości: od **6 000,00 zł do 12 000,00 zł** (słownie: od sześciu tysięcy złotych do dwunastu tysięcy złotych).

§ 4. Wynagrodzenie miesięczne, obejmujące składniki wskazane w § 2 nie może przekroczyć wysokości wynagrodzenia miesięcznego określonego w art. 8 pkt 2 ustawy z dnia 3 marca 2000 r. o wynagradzaniu osób kierujących niektórymi podmiotami prawnymi.

§ 5. Dyrektorom instytucji kultury przysługują świadczenia dodatkowe w wysokości i na zasadach określonych w ustawie o działalności kulturalnej oraz rozporządzeniu Prezesa Rady Ministrów z dnia 21 stycznia 2003 r. w sprawie szczegółowego wykazu świadczeń dodatkowych, które mogą być przyznane osobom kierującym niektórymi podmiotami prawnymi, oraz trybu ich przyznawania (Dz. U. z 2023 r., poz. 54).

§ 6. Dyrektorzy instytucji kultury o charakterze artystycznym mogą jako pracownicy artystyczni otrzymywać dodatkowe wynagrodzenie w instytucji, w której są zatrudnieni zgodnie z art. 31 a ust. 1 ustawy o działalności kulturalnej – wyłącznie za zgodą Prezydenta Miasta Szczecin; wzór wniosku o wyrażenie zgody stanowi **załącznik nr 3** do zarządzenia.

§ 7. Zasady przyznawania dyrektorom instytucji kultury o charakterze artystycznym dodatkowego wynagrodzenia, o którym mowa w § 6 stanowi **załącznik nr 4** do zarządzenia.

§ 8. Dyrektorowi instytucji kultury może być przyznana nagroda roczna na zasadach określonych odrębnym zarządzeniem Prezydenta Miasta Szczecin.

§ 9. Wszystkie składniki wynagrodzenia miesięcznego, wynagrodzenie dodatkowe, świadczenia dodatkowe, nagroda roczna wypłacane są ze środków własnych instytucji kultury w sposób przyjęty w danej instytucji kultury.

§ 10. Wykonanie zarządzenia powierza się dyrektorowi Wydziału Kultury oraz dyrektorowi Wydziału Organizacyjnego Urzędu Miasta Szczecin.

§ 11. Traci moc Zarządzenie Nr 541/12 Prezydenta Miasta Szczecin z dnia 3 grudnia 2012 r. w sprawie zasad wynagradzania dyrektorów samorządowych instytucji kultury, dla których organizatorem jest Gmina Miasto Szczecin (zmienione Zarządzeniem Nr 101/16 z dnia 21 marca 2016 r., Zarządzeniem Nr 147/20 z dnia 18 marca 2020 r., Zarządzeniem Nr 370/21 z dnia 9 lipca 2021 r., Zarządzeniem Nr 41/24 z dnia 17 stycznia 2024 r., Zarządzeniem Nr 400/24 z dnia 1 sierpnia 2024 r.).

§ 12. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

Prezydent Miasta

Piotr Krzystek

Opis kryteriów przyznania dodatku funkcyjnego wraz z odpowiadającą im punktacją

§ 1. Szczegółowy opis kryteriów przyznawania dodatku funkcyjnego wraz z odpowiadającą im punktacją określa poniższa tabela:

l.p.	Kryterium	Opis	Punktacja	
			minimum	maksimum
1	Zakres wykonywanych zadań	Ogólne kierownictwo nad organizacją i działalnością statutową instytucji oraz nadzór nad właściwym wykorzystywaniem mienia i majątku, wykonywanie czynności pracodawcy wynikających ze stosunków pracy, opracowywanie planów i sprawozdań finansowych oraz wniosków inwestycyjnych.	1	2
2	Zakres odpowiedzialności na danym stanowisku	Pełna, jednoosobowa odpowiedzialność.	1	1
3	Zakres uprawnień do podejmowania decyzji	Pełny zakres uprawnień do zarządzania instytucją i reprezentowania jej na zewnątrz.	1	1
4	Poziom samodzielności niezbędnej do wykonywania zadań	Kontakty o zasięgu lokalnym, krajowym oraz międzynarodowym, umożliwiające pełną realizację zadań statutowych.	1	2
5	Liczba podległych pracowników	Liczba pracowników zatrudnionych w instytucji kultury na podstawie umowy o pracę.	1	3
	RAZEM		5	9

§ 2. Każde z kryteriów wymienionych w § 1 oceniane jest w punktowej skali ocen:

- 1) **kryterium numer 1** – dwa punkty przyznawane są za kierowanie instytucją artystyczną; jeden punkt za kierowanie pozostałymi instytucjami kultury;
- 2) **kryterium numer 2** – przyznawany jest jeden punkt ze względu na tożsamy charakter odpowiedzialności dyrektora każdej z instytucji kultury;
- 3) **kryterium numer 3** – przyznawany jest jeden punkt ze względu na tożsamy charakter odpowiedzialności dyrektora każdej z instytucji kultury;
- 4) **kryterium numer 4** – dwa punkty przyznawane są za posiadanie kontaktów o zasięgu lokalnym i krajowym oraz międzynarodowym; jeden punkt za posiadanie kontaktów o zasięgu lokalnym i krajowym;
- 5) **kryterium numer 5** – trzy punkty przyznawane są za liczbę podległych pracowników przekraczającą 50 osób; dwa punkty przyznawane są za liczbę podległych pracowników mieszczącą się w przedziale od 10 do 50 osób; jeden punkt przyznawany jest za liczbę podległych pracowników do 9 osób.

§ 3. Liczba uzyskanych punktów odpowiada procentowemu wskaźnikowi wysokości dodatku funkcyjnego, według tabeli zamieszczonej poniżej:

l.p.	Suma uzyskanych punktów	Procentowy wskaźnik wysokości dodatku funkcyjnego
1	5 – 6	40%
2	7 – 9	50%

Załącznik Nr 2 do zarządzenia Nr 453/24
Prezydenta Miasta Szczecin
z dnia 26 sierpnia 2024 r.

WNIOSEK DYREKTORA O PRZYZNANIE DODATKU SPECJALNEGO

1. Imię i nazwisko:
2. Nazwa instytucji kultury:
3. Stanowisko:
4. Dodatek specjalny za miesiąc (-e):
5. Proponowana wysokość dodatku specjalnego w zł: tj.....%.*
6. Potwierdzenie posiadania środków finansowych przez instytucję kultury:

Data:

Podpis i pieczęć głównego księgowego:

7. Uzasadnienie wniosku:

Data:

Podpis i pieczęć Wnioskodawcy

** suma składników wynagrodzenia oraz dodatku specjalnego nie może przekroczyć maksymalnego wynagrodzenia miesięcznego ustalonego zgodnie z ustawą z dnia 3 marca 2000 r. o wynagrodzeniu osób kierujących niektórymi podmiotami prawnymi (Dz.U. z 2019 r. poz. 2136).*

Zaopiniowanie wniosku przez Dyrektora Wydziału Kultury:

/Data i podpis/

Potwierdzenie przez Zastępcę Prezydenta Miasta:

/Data i podpis/

Załącznik Nr 3 do zarządzenia Nr 453/24
Prezydenta Miasta Szczecin
z dnia 26 sierpnia 2024 r.

**WNIOSEK DYREKTORA O WYRAŻENIE ZGODY NA DODATKOWE
WYNAGRODZENIE ZA WYKONYWANIE ZAJĘĆ O CHARAKTERZE TWÓRCZYM
LUB ARTYSTYCZNYM NA RZECZ INSTYTUCJI KULTURY,
W KTÓREJ JEST ZATRUDNIONY**

1. Imię i nazwisko:
2. Nazwa instytucji kultury:
3. Termin/czas trwania wykonywania zajęć o charakterze twórczym lub artystycznym
4. Informacja o charakterze wykonywanych zajęć o charakterze twórczym lub artystycznym (zakres prac):
5. Uzasadnienie wniosku wraz z podaniem wszystkich przewidywanych kosztów, jakie poniesie instytucja kultury w związku z realizacją projektu
6. Proponowana wysokość dodatkowego wynagrodzenia (w kwocie brutto):

Oświadczam, że wykonywanie zajęć o charakterze twórczym lub artystycznym nie będzie kolidowało z wykonywaniem moich obowiązków wynikających ze stosunku pracy na stanowisku dyrektora.

Data:

Podpis i pieczęć Wnioskodawcy

Potwierdzenie przez głównego księgowego instytucji kultury zapewnienia środków finansowych na realizację projektu i dodatkowe wynagrodzenie dyrektora w planie finansowym instytucji.

Data:

Podpis i pieczęć głównego księgowego

Zaopiniowanie wniosku przez Dyrektora Wydziału Kultury:

Data:

Podpis i pieczęć Dyrektora Wydziału Kultury

Potwierdzenie przez Zastępcę Prezydenta Miasta:

Data:

Podpis i pieczęć Zastępcy Prezydenta Miasta Szczecin

Akceptacja wniosku przez Prezydenta Miasta Szczecin:

Data:

Podpis i pieczęć Prezydenta Miasta Szczecin

Załącznik Nr 4 do zarządzenia Nr 453/24

Prezydenta Miasta Szczecin

z dnia 26 sierpnia 2024 r.

Zasady przyznawania dyrektorom instytucji kultury o charakterze artystycznym dodatkowego wynagrodzenia

1. Przyznanie dyrektorowi dodatkowego wynagrodzenia, o którym mowa w art. 31 a ust. 1 ustawy o działalności kulturalnej, w szczególności za udział w określonej roli w przedstawieniu lub koncercie, w charakterze reżysera, scenografa, choreografa lub kierownika muzycznego przedstawienia lub współtworzenie utworu audiowizualnego, na rzecz instytucji kultury, w której jest on zatrudniony, wymaga zgody Prezydenta Miasta Szczecin.

2. Podjęcie zajęć, o których mowa w ust. 1 nie może kolidować z wykonywaniem obowiązków dyrektora wynikających ze stosunku pracy.

3. Przedstawienia lub koncerty, o których mowa w ust. 1, powinny być ujęte w planie repertuarowym danego sezonu artystycznego oraz w planie finansowym instytucji na dany rok budżetowy i nie mogą powodować zwiększenia dotacji podmiotowej przyznanej przez organizatora na działalność instytucji na dany rok budżetowy.

4. Dyrektor występuje za pośrednictwem Wydziału Kultury do Prezydenta Miasta Szczecin z pisemnym wnioskiem o wyrażenie zgody na dodatkowe wynagrodzenie za wykonywanie zajęć o charakterze twórczym lub artystycznym na rzecz instytucji kultury, w której jest zatrudniony, co najmniej 30 dni kalendarzowych przed planowaną datą wydarzenia. W szczególnie uzasadnionych przypadkach dopuszcza się możliwość skrócenia tego terminu.

5. Wniosek może dotyczyć:

- 1) określonego przedstawienia lub koncertu i związanych z nimi zajęć;
- 2) maksymalnej liczby przedstawień lub koncertów i związanych z nimi zajęć, przewidzianych na dany sezon artystyczny, ze wskazaniem wysokości dodatkowego wynagrodzenia za każde z zajęć; w takim przypadku składany jest jeden wniosek, obejmujący dodatkowe wynagrodzenie przewidziane na dany sezon artystyczny.

6. Dyrektor Wydziału Kultury opiniuje wniosek i przedstawia Prezydentowi Miasta Szczecin do akceptacji.

7. Prezydent Miasta Szczecin zastrzega sobie prawo do określenia wysokości przyznanego dodatkowego wynagrodzenia.

8. O decyzji Prezydenta Miasta Szczecin dyrektor instytucji kultury jest informowany pisemnie.

9. Dodatkowe wynagrodzenie będzie wypłacane po każdorazowym wykonaniu zajęć, o których mowa w ust. 1.

10. Pobranie przez dyrektora instytucji kultury dodatkowego wynagrodzenia bez zgody Prezydenta Miasta Szczecin może stanowić podstawę do odwołania dyrektora równoważnego w skutkach z rozwiązaniem stosunku pracy bez wypowiedzenia z winy dyrektora.